

ぶりっじ21

映画で巡る世界の街 Vol.88

ナポリ

September 2026



卵城の橋 ナポリ湾の小島に建つ「卵城(カステル・デッロヴォ)」へ渡る石橋(通称:卵城の橋)。長さ約100mで現在の石造りになったのは14世紀後半で、ナポリ民謡でおなじみの「サントルチア」地区と小島につくられた要塞を結ぶ。11世紀にノルマン人がナポリを支配すると、要塞として機能を拡大した。ノルマン人がこの城を築くにあたって、基礎の中に卵を埋め込み、「卵が割れるとき、城はおろか、ナポリにまで危機が迫るだろう」と呪文をかけたことが城の名前の由来といわれている。



「ぶりっじ21」はホームページでもご覧いただけます。

三菱UFJフィナンシャル・グループ

(株)東京クレジットサービス

CARD LIFE CARE

楽しいお酒の席のあとに要注意！
客引きによるポッタクリ被害や
仮睡盗が発生しています



■「仮睡盗」とは、電車内や駅・路上で眠り込んでいる人から貴重品等を盗む犯罪手口です。万が一眠り込んでしまったり、知らない場所にいることに気が付いた場合は、速やかに貴重品を確認してください。カードが見当たらない場合は至急カード会社へご連絡ください！

■二次会などで客引きについていった結果、度数の強いアルコールを飲まされ、酩酊状態の間に高額なカード決済をされる被害が発生しています。知らない店への入店は避け、客引きにはついていけないようご注意ください。



ポッタクリ被害による請求で
カードが手元にある場合は
保障の対象外です。



客引きについていけないよう
ご注意ください。



酩酊状態になるまで深酒をしない

■万が一、紛失や盗難に遭われたら、ただちにVJ紛失盗難デスク(24時間受付・年中無休)にご連絡ください。
0120-919456(通話料無料) [東京03-6627-4057 大阪06-6445-3530]



※本誌に掲載された読者プレゼントやチケット購入等の応募ハガキ・申し込みハガキに記載された個人情報につきましては、抽選、当選のご連絡、賞品やチケットの発送にのみ使用し、法令等に基づいて当社が責任を持って管理・廃棄いたします。

ぶりっじ通信

9月でも温暖化で厳しい残暑ですが、もうすぐ牡蠣の季節！牡蠣フライにボン酢が私のお勧め、生牡蠣も大好物。海外で生魚は避けられてましたが、SUSHIのおかげで近年は一般的に。しかし生牡蠣は、今月特集のイタリアでも既にローマ時代に高級食材だったとかで古くから世界で食されてきました。シドニー湾沿いに異なった5〜6種類の生牡蠣を楽しめる専門店があります。お皿にぐるりというるな形の生牡蠣が殻ごと並んでいて、オーストラリアの白ワインと頂くと絶品です。見かけないホタテのように丸い形の牡蠣も。これ、今では希少牡蠣である「ワイルド・オイスター」。1960年代に欧州でワイルド・オイスターが病気で激減した時に、手のひら型の日本の「真牡蠣」が日本の垂下式養殖と共に「パシフィック・オイスター」として世界中に伝えられました。今では世界中で普通に見かける手のひら型の牡蠣の多くは、実は日本ルーツの牡蠣たちなんですよ。(K)

お客様情報更新のお願い

より安心してカードをご利用いただくために定期的なお客様情報*の更新をお願いいたします。詳しくは下記ホームページをご参照ください。



<https://www3.vpass.ne.jp/aml.jsp> ▶東京クレジットサービスを選択▶登録情報の更新へ

※外国籍のお客様は在留期間等、法人のお客様は実質的支配者等の情報を含みます。

三菱UFJフィナンシャル・グループ (株)東京クレジットサービス



江戸の粋を感じさせる料理人の技巧と 目利きのプロが織りなす味の饗宴

浅草の地に暖簾を掲げて本年は丁度60年。夏には、鰻やはも、冬には寒ぶり、あんこうと旬の魚を味わえる。粋な味を伝える老舗「魚料理 遠州屋」。夏の厳しい暑さの中、職人の技が光る涼やかな逸品で贅沢なひとときはいかがでしょうか。熟練の骨切りが冴える名物「はも湯引き」をはじめ、滋味豊かな出汁とともにその旨みを堪能する至高の「はもしゃぶ」、そして秘伝のタレでふっくらと香ばしく焼き上げた伝統の「特選うな重」をご用意しております。伝統に磨かれた確かな美味と涼を呼び込む夏の贅沢を、趣ある大小7個室で心ゆくまでご堪能ください。

魚料理 遠州屋



〒111-0042 東京都台東区寿2-2-7 TEL: 03-3844-2363
[営業時間]月曜～土曜 昼(ランチタイム) 11:30～14:00/夜 17:00～23:00
[定休日]日曜日・祝日(但し宴会・ご会食等、事前のご予約の場合、ご相談に応じます)
[価格帯]昼は850円～ 夜は4,000円～(昼の営業時間でもコース等ご予約可能です)
東京メトロ銀座線「田原町」駅 すべての出口から徒歩1分/都営浅草線「浅草」駅 A1出口から徒歩5分/つくばエクスプレス線「浅草」駅から徒歩3分/雷門から徒歩5分
URL <https://www.enshuuya.co.jp/> スマホサイト <https://www.enshuuya.jp/>
Instagram <https://www.instagram.com/sakanaryourienshuuya/>

会員限定プレゼント

ブルトンス
ブルターニュ クッキーアソルティ
香り高いバターの風味を生かして、1枚1枚丁寧に焼き上げた6種類のクッキーを詰め合わせました。ブルターニュらしい味わいをどうぞ！
抽選で10名様にプレゼント！

ハガキに「ブルターニュ・クッキーアソルティ」と書いて、住所・氏名・年齢・電話番号およびこの情報誌の感想をご記入のうえ、下記までお送りください。ご応募は、弊社カード会員様に限りです。

〒101-0003 東京都千代田区一ツ橋2-6-3
(株)東京クレジットサービス
『ぶりっじ21』編集部プレゼント係 〈締切〉2026年9月15日 ※消印有効

プレゼントの当選者は、商品の発送をもって代えさせていただきます。



ブルトンスのホームページより

ホームページからもご応募いただけます。



宿泊予約は、
“Vpass”経由で **お得**

Hotels.com

Expedia

掲載価格
から

ホテル予約

掲載価格から

航空券+ホテル予約

掲載価格から

8%
OFF

8%
OFF

2,500
円OFF

※5万円以上(諸税、サービス料除く)

※特典の詳細やご利用方法は、Vpassをご確認ください。

Vpass

ご利用
方法

Vpass登録

Vpassにログイン

カードサービス

トラベルサービスより
対象のサービスを選択

ご利用にはVpassへのログインが必要です。会員登録は無料です。
<https://www3.vpass.ne.jp/mem/top/index.jsp?cc=009>



※割引にはクーポンコードが必要です。詳しくはホームページをご覧ください。

宝塚歌劇／東京カード会員優先販売のご案内

宝塚歌劇 星組公演

三井住友VISAカード シアター

『RRR × TAKA'R"AZUKA ～√Rama～
(アールアールアール バイ タカラヅカ
～ルートラーマ～)』

Based on SS Rajamouli's 'RRR'.

【公演日時】2026年12月5日(土)11:00開演

【公演会場】東京宝塚劇場(東京・日比谷)

チケット料金S席のみ11,000円(税込)

©宝塚歌劇



【東京カード会員様限定受付】チケットのお申し込みはおハガキまたはホームページで!!

ハガキに左下の応募券を貼り、郵便番号・住所・氏名(ふりがな)・年齢・電話番号・ご希望枚数(1公演2枚まで)を明記のうえ、下記宛先までお送りください。

※お1人様1回のご応募のみ有効とさせていただきます。

【宛先】〒101-0003 東京都千代田区一ツ橋2-6-3
(株)東京クレジットサービス 「宝塚星組チケット」係

【締切】2026年9月15日(火) ※必着

ホームページからの
ご応募はこちら▶



宝塚歌劇

星組(2026/12/5)

応募券 2609

【ご注意】●応募多数の場合は抽選とさせていただきます、当選された方には別途ご通知いたします。なお、チケットの発送は公演日の約2週間前の予定です。●お申し込み後のキャンセル、変更はご容赦ください。●チケット購入代金は通常のカード利用代金と同様に自動引き落としさせていただきます。●チケットは簡易書留にて郵送いたします。なお、郵送料として1通につき460円をご負担いただきます。●本公演が中止となった場合、代替公演の予定はございません。予めご了承ください。

映画で巡る世界の街 Vol.88

ナポリ

所在地 イタリア共和国

歴史と活気が交差する 港湾都市、ナポリ

「ナポリを見てから死ね」という言葉は、文豪ゲーテが『イタリア紀行』に記したものの。そこには美しい港の景観や歴史遺産など、語りつくせないナポリの魅力が込められていました。旧市街では通りを横切る洗濯物が風に揺れ、石畳の路地にはピザを焼く香りが漂う。歴史や文化に彩られた佇まいと人々の自然な暮らしが、いまでも明るく穏やかな気候の中で溶け合っています。

ナポリの始まりは紀元前5世紀頃、古代ギリシャ人により築かれた植民市「ネアポリス(新しい都市)」にさかのぼります。中世にはナポリ王国の首都として地中海貿易で繁栄。その後、フランスやスペインの支配下では華麗な宮廷文化が花開きました。1861年にイタリア王国が誕生してからは地方都市の1つとなり、現在では南イタリア最大の港湾都市として世界中から多くの観光客を集めています。



イタリア南部に位置し、地中海のナポリ湾を望むイタリア第3の大都市(人口約100万)。「サンテルモ城」の展望台からのパノラマビューや、丘陵地帯の「ボジリポの丘」から望む絶景などが有名で、世界三大夜景の1つに称されている。写真中央遠景は、西暦79年の噴火でポンペイを火砕流で埋めたヴェスヴィオ火山。

世界遺産の 旧市街を巡る

ナポリは古くから多くの映画監督を魅了し、数々の名作の舞台となりました。近年、ナポリの美しい街並みをあらためて世界に印象づけた作品が、パオロ・ソレンティーノ監督の『パルテノペ ナポリの宝石』(2025年・イタリア/フランス)です。ナポリで生まれ育った女性の半生を描く映画には、ヴェスヴィオ火山を望む海岸線や世界遺産の旧市街、迷路のような路地など、旅心を誘う風景が次々と登場します。

例えば海沿いエリアの象徴的な口ケ

地は、主人公パルテノペの生家がある高級住宅街「ボジリポ地区」と、海岸沿いの散歩道「ルンゴマーレ」。一方、中心部では、世界遺産に登録されている「スパッカナポリ(旧市街)」の路地や、19世紀後半に建てられた美しいガラス張りのドーム天井を持つ巨大アーケード「ガレリア・ウンベルト1世」などが撮影に使われました。

「ガレリア・ウンベルト1世」を抜けると、すぐ隣にはミラノのスカラ座より41年も前に建てられたヨーロッパ最古の歌劇場「サン・カルロ劇場」。その先には「ナポリ王宮」と「サン・フランチェスコ・ディ・パオラ聖堂」が並び、半日ほどで歴史ある街並みをゆったり巡ることができます。

この界隈の散策中に立ち寄りたいのが、1860年創業のカフェ「グラン・カフェ・ガンブリヌス」。優雅な店内はまるで宮廷や19世紀のサロンのような雰囲気です。かつては、文豪ヘミングウェイやオーストリア王妃エリザベートといったヨーロッパ中の知識人やセレブも訪れました。エスプレッソと伝統菓子「パバ」を味わえば、大人のナポリ時間を楽しめます。また「パバ」をガラス瓶に密閉した「パバのラム酒漬け瓶詰め」も売っており、日持ちするのでお土産として人気です。

祈りの場所や 食への喜び

アクション映画でも、ナポリは舞台として登場します。『愛と銃弾』(2017年・イタリア)は、アクション・コメディをミュージカル仕立てにしたもの。マフィアのボスの葬儀が行われるのは



「スパッカナポリ」はナポリを東西に真っ直ぐ貫くメインストリート。その名物ともいえるのが、頭上にはためく洗濯物。



「ガレリア・ウンベルト1世」は美術館のような雰囲気のアークード街。高級ブランド店やカフェが並ぶ。

「サンタ・マリア・デッラ・サニタ教会」でした。17世紀に建てられたバロック様式の美しい建築で、地下には初期キリスト教時代



「カタコンベ」は教会の主祭壇前にある階段から地下に下りられる。

のカタコンベ(地下墓地)が広がっています。イタリア人ガイドによるカタコンベツアーも人気です。また、女性ジャーナリストが全てを捨てて自分探しの旅に出たヒューマンドラマ『食べて、祈って、恋をして』(2010年・アメリカ)もナポリはロケ地の1つ。ジュリア・ロバーツ演じる主人公が、美味しいものを食べる喜びを再発見する重要なシーンは、下町にある1870年創業の老舗ピッツェリア「アンティーカ・ピッツェリア・ダ・ミケーレ」で撮影されました。

旅の締めくくりの夕食は、ナポリ中央駅近くにある1956年創業の老舗「ダ・ドナート」へ。地元で愛される名店では「ナポリ風ジェノベーゼ」や「タコのトマト煮込み」といった伝統料理が味わえます。グラスにイタリアワインを注ぎ、ジェノベーゼパスタやシーフードを味わえば、活気あふれる街の喧騒もいつしか心地よいBGMに。下町の活気あふれるナポリの夜を心ゆくまで満喫できます。

オリーブと白ワイン、ケッパーで味付けしトマトで煮込んだタコ料理。



Napoli — アクセス —

東京(羽田空港)からローマ(ローマ・フィウミチーノ空港)まで約14時間45分。ローマからナポリ・カポディキーノ空港までは約1時間。空港から市内中心部までは車で約20分。



ナポリでは、ピッツアにはワインではなく「ビール」を合わせるのが庶民の定番スタイル。



EXHIBITION

ルーヴル美術館展 ルネサンス

六本木

レオナルド・ダ・ヴィンチの 傑作《美しきフェロニエール》、 日本初公開！

レオナルド・ダ・ヴィンチ《女性の肖像》、誤って付された別称《美しきフェロニエール》1490-1497年頃 バリ、ルーヴル美術館 © Grand Palais Rmn (musée du Louvre) / Michel Urtado



9月9日から12月13日まで、国立新美術館で「ルーヴル美術館展 ルネサンス」が開催されます。15～16世紀にヨーロッパ各地で隆盛したルネサンス美術。人々はキリスト教以前の人間の主体性が重視された古代ギリシア・ローマの文化に、再び価値を見いだしました。中でも肖像が盛んになりレオナルド・ダ・ヴィンチの《美しきフェロニエール》は、外見だけでなく内面の感情を描き出した肖像芸術の傑作とされています。本展はレオナルドをはじめ、ルーヴル美術館の膨大なコレクションから選り抜かれた50点余りの作品を通して、豊かで複雑なルネサンス美術をご紹介します。

●交通/東京メトロ千代田線「乃木坂」駅青山霊園方面6出口(美術館直結)、東京メトロ日比谷線「六本木」駅4a出口より徒歩約5分、都営地下鉄大江戸線「六本木」駅7出口より徒歩約4分 ●開館時間/10:00～18:00 ※毎週金・土曜日は20:00まで ※入場は閉館の30分前まで ●休館日/火曜日 ※9/22、11/3、12/8は休館 ●観覧料/一般2,400円 ●お問い合わせ/050-5541-8600(ハローダイヤル)

この展覧会の無料観覧券を抽選で5組10名様にプレゼント! ハガキに「ルーヴル美術館展 ルネサンス」と書いて住所・氏名・年齢を明記のうえ、よろしければこの情報誌の感想を書き添えて当社宛にお送りください。(締切:9月15日※消印有効)

NHK大河ドラマ特別展「豊臣兄弟!」

両国

本展キービジュアル

秀吉を支えた名ネゴシエーター、 秀長の素顔に迫る。



9月15日から11月8日まで、江戸東京博物館でNHK大河ドラマ特別展「豊臣兄弟!」が開催されます。「豊臣兄弟!」は、秀吉の弟である冷静で穏やかな秀長の目線で戦国時代をダイナミックに描いた物語。本展ではドラマと連動し、これまで光の当たることがなかった秀長と、兄の天下一統を支えた数々の功績を貴重な歴史資料から読み解いていきます。さらに織田信長をはじめ、徳川家康、家臣として重用した黒田官兵衛、藤堂高虎など名だたる武將たち、文化面のブレーンとなった千利休、豊臣家の最期を見届けた高台院らゆかりの品々が揃います。

●交通/JR総武線「両国」駅西口より徒歩3分・東口より徒歩7分、都営地下鉄大江戸線「両国」駅(江戸東京博物館前)A3・A4出口より徒歩1分 ●開館時間/9:30～17:30 ※土曜日は9:30～19:30まで開館 ●休館日/月曜日、9/24、10/13、11/4 ※9/21、10/12、11/2は開館 ●観覧料/一般2,100円 ●お問い合わせ/050-5541-8600(ハローダイヤル) ※会期中に展示替えあり

この展覧会の無料観覧券を抽選で3組6名様にプレゼント! ハガキに「豊臣兄弟!」と書いて住所・氏名・年齢を明記のうえ、よろしければこの情報誌の感想を書き添えて当社宛にお送りください。(締切:9月15日※消印有効)

●展示会会期が変更になる場合があります。美術館にお問い合わせください。
●チケットの返金はご容赦願います。

ホームページからも
ご応募いただけます。

